



**AUTORIDAD NACIONAL DEL AMBIENTE  
PROYECTO DE PRODUCTIVIDAD RURAL/CONSOLIDACIÓN DEL  
CORREDOR BIOLÓGICO MESOAMERICANO DEL ATLÁNTICO  
PANAMEÑO  
(CBMAP II)**

**ORGANIZACIÓN QUE EJECUTA LA INVERSIÓN  
ORGANIZACIÓN EGO-KIKA**



**PLAN DE NEGOCIO  
DESARROLLO ARTESANAL COMO ALTERNATIVA SOCIAL ECONÓMICA  
Y AMBIENTAL**

**2013**

## PLAN DE NEGOCIO

Nombre del negocio: Desarrollo artesanal como alternativa social económica y ambiental.

Nombre del Socio Estratégico: Ezequiel Jaén No. de cédula: 1-30-99

Nombre de la organización que representa:

Organización Ego Kika.

Sector productivo: Artesanal

Provincia / Comarca: Comarca NgäbeBuglé

Distrito: Kankintú

Corregimiento: Bisira

Comunidad: Bisira

Contacto: Elena BekerEmelda Villegas

Cargo: Cacique local

## Resumen ejecutivo

Bisira es la comunidad más grande del distrito de Kankintú, y se localiza a orillas del río Cricamola, lo que hace que sea vulnerable a inundaciones en la época lluviosa. Tiene una escuela primaria, una escuela secundaria de I año a VI año (Instituto Profesional y Técnico de Bisira). Muchos estudiantes de las comunidades que se localizan alrededor de Bisira cursan sus estudios ahí. Tienen un Centro de Salud, cuatro iglesias (evangélicas y católica), rancho comunal, un albergue para visitantes llamado la Villa del Indio, un centro de Nutre Hogar, comedor infantil, 4 restaurantes, 4 sitios de hospedajes, un camino para carros que va de Bisira hasta Kankintú, pasando por Nutivi. La comunidad tiene tendido eléctrico, no obstante, como es por planta eléctrica, muchas veces por falta de combustible o por daños al motor, la comunidad se queda sin luz eléctrica.

En cuanto a la forma de llegar a la comunidad se realiza por vía acuática, en donde se toma un bote con un motor fuera de borda en la comunidad de Chiriquí Grande y se viaja hasta la entrada del río Cricamola; luego por el río Cricamola para llegar a la comunidad. De Chiriquí Grande hasta Bisira se puede tomar de 2 a 4 horas dependiendo del caballaje del motor fuera de borda y del tipo de bote o lancha.

Organización "Ego Kika" de la comunidad de Bisira, fundada hace 20 años atrás. No tienen personería jurídica, aunque es reconocida por las autoridades locales. En la actualidad tiene 23 miembros, 23 mujeres. En los últimos años han participado en algunos eventos de fortalecimiento organizacional que ha realizado el programa NgäbeBuglé de MIDA - FIDA. Uno de sus miembros es la presidenta de la Organización Mery ÑokriboSribireWaire; la misma aglutina a varias organizaciones artesanales del área de Cricamola, como son las dos organizaciones artesanales de Bisira, de Ñötolente, Nutiví, Pomancreek, Kankintú y Pomankiary, además es la que cuenta con una personería jurídica.

La organización comunitaria cuenta con capacidad técnica para la ejecución del plan de negocio. Las actividades contempladas para desarrollar la inversión pueden ser realizadas por el grupo Ego Kika, ya que en la región existen personas idóneas que pueden acompañar al grupo para la ejecución de las actividades. En cuanto a la parte administrativa, sería la primera vez que administrarán fondos donados. Aunque el grupo no tiene PJ, el acompañamiento de los técnicos del CBMAP II va a ser importante para el cumplimiento del manual de operaciones para la administración.

En este plan contemplamos todas las partes del plan de negocio para el grupo desde la información de la organización proponente, la información general del negocio, el estudio de mercado, su plan de operación, su misión, su visión, su esquema organizacional, su aspecto financiero, y por último la parte ambiental.

Organización Ejecutora: Organización Ego Kika.

#### Estatus Legal de la asociación

La Organización Ego-Kika está ubicada en el corregimiento de Bisira, distrito de Kankintu, comarca de Nobe Buglé. La misma no tiene personería jurídica propia.

En la actualidad, cuenta con más 108 asociados, pero se beneficiarán de este proyecto 23 asociadas activas que se encuentran relacionadas con esta actividad en forma directa y no se encuentran registradas en otro grupo de la misma actividad.

#### Organización que administra la inversión

Nombre: Asociación Mery Kribo Sribire Wayre.

Se constituyó el 27 de marzo de 2010 bajo la entidad del Ministerio de Desarrollo Agropecuario (MIDA). Con los datos de la personería jurídica: Resuelto No. DAL-065-PJ-2010.

Nombre, dirección y teléfono del representante de la organización administradora:

Nombre: Emelda Villagra.

Dirección: Comunidad de Bisira, corregimiento de Bisira, distrito de Kankintú, comarca Ngäbe Buglé

Localización: La organización Ego-Kika se encuentra ubicada en la comunidad de Bisira, distrito de Kankintu, comarca Nobe Buglé, República de Panamá.

Persona de Contacto o representante legal. Su representante Legal es Elena Becker.

**Descripción del Proyecto:** Este proyecto estará beneficiando a 23 socias que han estado involucradas con esta actividad en forma directa y no pertenecen a otros grupos similares.

**Experiencia:** Tanto la Organización, como sus asociadas han tenido experiencias en el servicio desde el 1990.

**Aspecto Financiero:** El comité en la actualidad no cuenta con suficiente recursos financieros para el desarrollo artesanal, por lo cual está solicitando estos recursos.

**Inversión total del proyecto:** La inversión requerida será compartida por el comité y por CBMAP II

Finalmente, se presenta el Resumen de Requerimientos de necesidades financieras para el presente proyecto con una participación de CBMAP II de un monto total que es de B/ 23 983,40

Cuadro N°1  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika.

Desglose por Tipo y Fuente en (porcentaje %)

Detalle	Total	%	CBMAP II	%	Asociación	%
<b>Inversión Fija</b>	20,028.45	73.60%	18,528.45	68.09%	1,500.00	5.51%
<b>Inversión Diferida</b>	3,700.00	13.60%	3,700.00	13.60%	0.00	0.00%
<b>Capital de Trabajo</b>	3,482.70	12.80%	1,754.95	6.45%	1,727.75	6.35%
<b>Total</b>	<b>27,211.15</b>	<b>100.00%</b>	<b>23,983.40</b>	<b>88.14%</b>	<b>3,227.75</b>	<b>11.86%</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 2 Información de la organización proponente

2.1 Nombre de la organización: Organización Ego Kika

2.2 Número de asociados: 23

Masculino: ninguno

Femenino: 23

2.3 Tiene personería jurídica: No tiene

Número de la Personería Jurídica:

### ORGANIZACIÓN QUE ADMINISTRA LA INVERSIÓN

Nombre: Asociación Mery Kribo Sribire Wayre.

Se constituyó el 27 de marzo de 2010 bajo la entidad del Ministerio de Desarrollo Agropecuario (MIDA). Con los datos de la personería jurídica: Resuelto No. DAL-065-PJ-2010.

Nombre, dirección y teléfono del representante de la organización administradora:

Nombre: Emelda Villagra.

Dirección: Comunidad de Bisira, corregimiento de Bisira, distrito de Kankintú, comarca Ngäbe Buglé.

2.4 Cuenta con una oficina local

Si  Ubicación: Bisira

No

## 2.5 Actividades que realiza la organización

Diseño, elaboración y confección de trajes típicos Ngobe, mochila de diferentes diseños, extracciones de tintes con material natural.

## 2.6 Número de familias que participaron en la organización: 23

## 2.7 Posee la organización bienes, terrenos e instalaciones (Describa):

La organización cuenta con infraestructura, con equipo de costura, terreno para huerto artesanal y debidamente certificada por la autoridad gubernamental tradicional

## 2.8 Ha tenido financiamiento (préstamo o donación) en los últimos cinco años.

Actividad	Fuente	Monto	Condición
Artesanal	CBMAP II	23,983.40	Donación

Fuente: Participantes del Taller

## 3 Información General del negocio

### 3.1 Nombre del Plan de Negocio: Desarrollo artesanal como alternativa social económica y ambiental.

Para cumplir con los objetivos de este plan de negocio, se tiene como una de las metas la construcción de una Casa Artesanal, en donde los socios estratégicos puedan utilizarla como un centro de capacitación y producción de artesanías.

La Casa Artesanal va a tener varias funciones, uno para la producción y venta de artesanías, también se va a utilizar como depósito, además como lugar de reuniones para la toma de decisiones y para la realización de capacitaciones o talleres de las asociadas.

Asimismo, la Casa Artesanal va a estar equipada con los materiales básicos para iniciar con la producción de las artesanías que aparte de ser una actividad productiva y sustento de muchas familias, además de que es una actividad tradicional y cultural del pueblo Ngäbe.

### 3.2 Objetivo del plan de negocio

- Mantener la costumbre y tradición
- Genera ingresos en la familia

### 3.3 Actividades que van a realizar con el negocio:

- Confección, distribución y ventas

### 3.4 Dirección de donde se van a desarrollar las actividades:

- Bisira, corregimiento Bisira distrito Kankintu, comarca Ngobe Bugle.

### 3.5 Tiempo para el desarrollo de las actividades:

- Naguas en 10 días
- Mochilas en 1 mes
- Pita en 2 días
- Tinte en 3 días

### 3.6 Razones que motivan al desarrollo de este negocio:

- Mucha demanda y la población
- Motivación a usar la cultura

### 3.7 Con que recurso cuenta para el desarrollo de las actividades:

- Materia prima
- Mano de obra calificada
- Gestión administrativa eficiente

### 3.8 ¿Cuál es el propósito del negocio?

- Mejorar las condiciones de vida de la familia-organizaciones
- Ser promotores de nuestra cultura

### 3.9 Riesgo del proyecto

Competencia-fenómeno de la naturaleza



#### 4. Estudio del mercado

**Demanda:** Es la cantidad de bienes o servicios, que una parte o toda la población requiere para satisfacer una necesidad a un precio determinado.

Analizar los factores determinantes del comportamiento de la demanda (precios, productos, bienes alternativos y complementarios, hábitos de los consumidores, crecimiento demográfico, nivel y distribución del ingreso, demanda insatisfecha, etc.): En la actualidad, no existe cifras de demanda de las artesanías del pueblo ngäbe. No obstante, se observa que los turistas que llegan a la región compran muchos artículos de artesanía elaborados por indígenas de la región. De igual manera, las artesanías ngäbes en la actualidad no tiene un mercado fijo.

Con la ejecución de un Plan de Negocio, se puede mejorar la calidad y la cantidad de artesanías del pueblo ngäbe, por lo que con la ejecución y operación de la inversión ambiental, la oferta de las artesanías ngäbes podría crecer y su demanda también. Existen posibles alianzas con la red de artesanías de la región, así como el Instituto de Turismo de Bocas del Toro.

##### 4.1 Descripción del producto o servicio

¿Cuáles son los productos o servicios que se ofrecerá?

###### Producto uno

- Traje típico-nagua
- Bolsa-mochila

###### Producto dos

- Pita-Kigs
- Tintes de colores variados

###### Producto tres

- Arboles Maderables
- Servicios
- Costura a la medida del cliente

##### 4.2 Características distintivas ante la competencia:

- Variedad
- Producto de calidad
- Valor agregado

## Plan de mercadeo

En un periodo determinado, generalmente todo los días de la semana.  
De lunes a sábado de 8am a 3 pm

4.3 ¿Cuáles son los precios estimados para sus productos o servicios en el mercado?

Es la cantidad de dinero que un individuo está dispuesto a pagar por un buen producto que le satisfaga o le proporcione una utilidad.

CuadroNº 2  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Productos

Productos	Precios en B/.
Fibras naturales	B/. 0.25 a 0.40
Nagua Chica	B/. 10.00
Nagua mediana	B/. 16.00
Nagua grande	B/. 40.00
Mochila	B/. 25.00
Arboles Maderables	B/. 0.40

Fuente: Participantes del Taller

4.4 ¿Cuáles son los elementos que diferencian sus productos o servicios de los que ofrece la competencia?

Cuadro N° 3  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Elementos diferenciadores

Productos	Elementos diferenciadores
Naguas	Calidad, se regala mochila (chica)
Mochila	14 diseño diferentes
Pita	Materia prima sembrada
Arboles Maderables	Maderables

Fuente: Participantes del Taller

4.5 Haga una descripción de quienes son los clientes potenciales para sus productos o servicios.

Cuadro N° 4  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Elementos diferenciadores

Productos	Descripción del cliente
Naguas	Educador o mercado local
Mochila	Vistas vestuario
Pita	La artesanía
Arboles Maderables	Comunidad

Fuente: Participantes del Taller

4.6 Perfil de sus clientes. Describir las características de los clientes a los cuales van dirigido sus productos o servicios.

Cuadro N° 5  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Característica de los Clientes

Producto	Quien es el cliente	Hombre Mujer Familia	Localización	Cómo llevar a los clientes	Nivel de ingreso
Naguas	Educador	Mujer	Bisira	Venta Directa	
Pita	Artesano	Mujer	Bisira	Venta Directa	
Arboles Made-rables	comunidad	Hombre	Bisira	Venta Directa	

Fuente: Participantes del Taller

4.7 Mencione las estrategias que utilizara para mantener su mercado. Para cada producto o servicio.

Cuadro N° 6  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Estrategia a utilizar

Factor	Estrategia
Precio	Tomar en cuenta la competencia
Producto	Mejor presentación
Punto de venta y canales de distribución	Local de distribución, en la isla turística de Bocas del Toro
Publicidad	Letreros
Servicio al cliente	Directo
Proveedores	Mujeres de la comunidad
Otros	-----

Fuente: Participantes del Taller

#### 4.8 Análisis de la Competencia

##### 4.8.1. Determinar su competencia y ubicación.

Cuadro N°7  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Competencia

Nombre de la competencia	Ubicación
Artesanía	Kankintu

Fuente: Participantes del Taller

Mencione las estrategias que se utilizarán con sus principales competidores para vender sus productos.

#### 4.9 Proveedores

Hay que identificar sus proveedores

Cuadro N° 8  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Proveedores

Nombre del Proveedor	Dirección, teléfono, correo	Insumo o servicio que le suministrara	Costo	Tipo de pago
1. María Guerra		Bota de pita	7.00	Efectivo
2. Jurelas		Tintes	16.00	Efectivo
3. Juan la moda		Tintes	1.00	Efectivo

Fuente: Participantes del Taller

## 5 Plan de Operación

5.1 Proporciona una descripción general de las operaciones diarias para obtener el producto o servicio. ( los días de servicio, horario de atención, las variaciones que se puedan dar en el año según las estaciones del año, todo el procedimiento para obtener el producto)

Para la obtención de un producto de calidad se inicia con viaje al taller, se organiza la mesa de trabajo, se hace el corte y se discute el tipo de diseño, la jornada es cada martes y viernes de cada semana. Las horas son de 8:00 am a 3:00 pm

5.2 Describa la tecnología que se va a utilizar en el proyecto

La tecnología es mala, se requiere del equipo y maquinaria necesaria para la costura.

### 5.2.1 Información General del Proceso

Para el desarrollo de este plan de negocio, es necesario, en primer lugar, tener presente la materia prima para la confección de los bolsos y las trenzas de pita para la venta. Es por ello que el objetivo principal de la realización de las parcelas en las fincas de cada socia y del vivero comunitario en esta inversión es poder contar con la materia prima empleada para la obtención de las fibras y los tintes naturales los cuales son utilizados para la elaboración de las artesanías. Estas especies garantizan la sostenibilidad de la inversión, ya que la planta y tintes son especies nativas y de reproducción rápida en el área del proyecto.

La organización Ego Kika, ha priorizado la solicitud de financiamiento para la construcción de una casa taller para la producción de artesanías tradicionales, como una alternativa para la entrada económica familiar, fortaleciendo los conocimientos sobre elaboración de artesanías tradicionales para su mejor acabado.

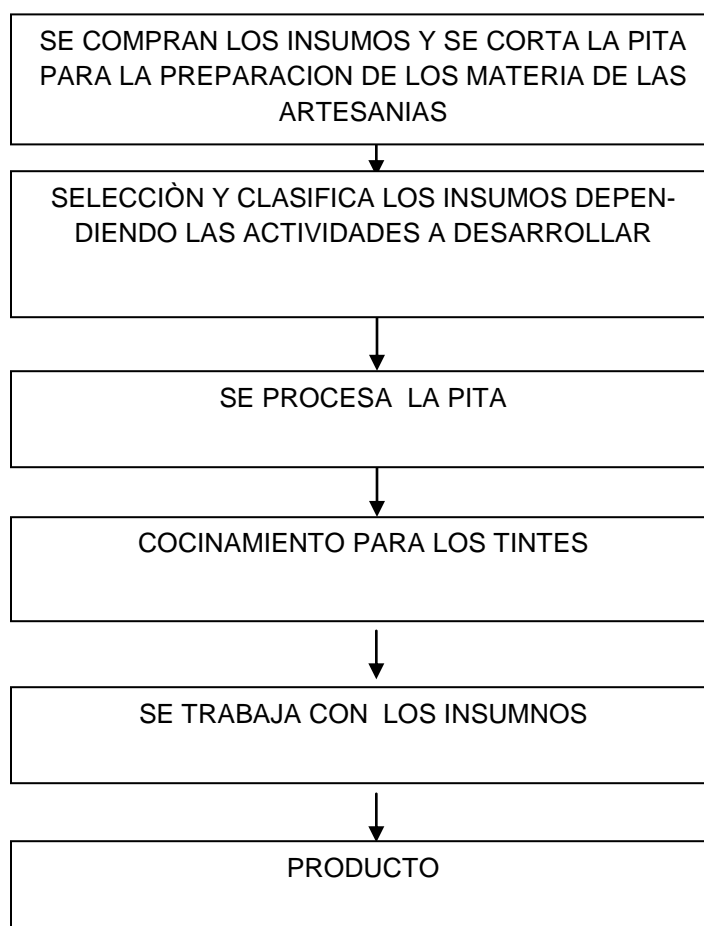
Las dimensiones de la Casa Artesanal será de 6m de ancho x 10m de largo y toda la estructura va ser de madera. La infraestructura va a tener tres divisiones, una oficina (12 m<sup>2</sup>), un depósito (12 m<sup>2</sup>) y el área de reuniones y taller (36m<sup>2</sup>). La oficina y depósito va a ser todo cerrado con madera y el área de taller y las reuniones va estar hasta la mitad con madera y la otra con malla de ciclón. El alto de la viga del suelo hasta el piso de la infraestructura va ser de 2" de altura y el techo va ser de hojas de zinc.

La Casa Artesanal va a tener varias funciones, uno para la producción y venta de artesanías, también se va a utilizar como depósito; además, como lugar de reuniones para la toma de decisiones y para la realización de capacitaciones o talleres de las asociadas.

Asimismo, la Casa Artesanal va a estar equipada con los materiales básicos para iniciar con la producción de las artesanías que, aparte de ser una actividad productiva y sustento de muchas familias, es una actividad tradicional y cultural del pueblo Ngäbe. Los materiales y equipos serán para la elaboración de naguas y mochilas.

Por otro lado, cada uno de los asociados se comprometen en establecer en sus fincas particulares 200 plantas de la palma pita (*Aechmea magdalenae*) totalizando 3000 plantas, las cuales en sus parcelas serán sembradas a 3m x 3m de distancia cada planta. La misma será utilizada a mediano y largo plazo como materia prima para la obtención de fibras naturales.

Diagrama de flujo



5.3 Proporcione detalles sobre los requisitos, tales como si hay agua, electricidad, área de eliminación de desechos, permisos comerciales y de salud.

Se cuenta con la certificación del terreno, hay agua terreno para hacer un rancho de reposo y refugio

5.4 ¿Qué recurso requiere el proyecto?

Se requiere de un administrador eficiente

5.5 ¿Con qué recurso cuenta el proyecto?

Cuenta con la materia prima, infraestructura, cuenta con artesanas con habilidad, equipo disponible y potencial de mercado

5.6 ¿Qué personal requiere el proyecto y en qué condiciones?

Se requiere de un administrador cuando inicie el aspecto operativo

Requerimiento de mano de obra

Para el desarrollo de las operaciones se requiere contar con cinco personas.

Cuadro Nº 9  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Recurso Humano

Áreas de trabajo	Puesto ( Permanente o eventual)	Cantidad
Administrativa	Permanente	1
Producción (mano de obra)	Eventual	3
Proceso		
Servicio	Eventual	1
Total		5

Fuente: Participantes del Taller



## 5.7 Requerimiento de materia prima del proyecto

Cuadro N°10  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego Kika  
 Costo de Producción de Nagua (PV = 45.00)

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
La tela	Unidad	5	1.00	5.00	5.00	
Tela (diseño, trencilla)	Unidad	1 1/2	1.50	2.25	2.25	
Hilo	Unidad	1	0.50	0.50	0.50	
Planchado	Unidad	1	2.00	2.00	2.00	
Mano de obra	jornal	3	8.00	24.00		24.00
<b>Total</b>				<b>33.75</b>	<b>9.75</b>	<b>24.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

Cuadro N°11  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego Kika  
 Costo de Producción de Bolso (PV = 40.00)

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
La Pita	Unidad	10	0.35	3.50	3.50	
Hilo	Unidad	1	0.75	0.75	0.75	
Tinte	Unidad	1	2.00	2.00	2.00	
Mano de obra de confección	jornal	2,5	8.00	20.00	0.00	20.00
<b>Total</b>				<b>26.25</b>	<b>6.25</b>	<b>20.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

Cuadro N°12  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego Kika

Costo de Producción de plántones ( pita, planta de tintes) (PV 0,55)

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
<b>Insumos</b>						
Establecimiento del vivero	Unidad	15	8.00	120.00	120.00	
Semillas para el vivero	Unidad	15	8.00	120.00	120.00	
Mano de obra para el establecimiento del vivero	Jornal	10	8.00	80.00		80.00
Bolsa	2 lbs.	3,000	0.06	199.80	199.80	
Tierra	QQ	15	3.00	45.00	45.00	
Gallinaza	QQ	120	1.00	120.00	120.00	
Abono orgánico	QQ	18	7.50	135.00	135.00	
Mano de obra de preparación	Jornal	10	8.00	80.00		80.00
Mano de obra de llenado de bolsa	Jornal	10	8.00	80.00	80.00	80.00
Siembra de las plantas en las bolsas	Jornal	10	8.00	80.00		80.00
Abono foliar	Litros	2	25.00	50.00	50.00	
Mantenimiento de las plantas	Jornal	15	8.00	120.00	120.00	
<b>Total</b>				<b>1,229.80</b>	<b>989.80</b>	<b>320.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

Cuadro N°13  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika.

Costo de Producción de Arboles Maderables

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II
Establecimiento del vivero	unidad	15	8.00	120.00	120.00
Semillas maderables	unidad	1	125.00	125.00	125.00
Mano de obra para el establecimiento del vivero	jornal	10	8.00	80.00	80.00
Bolsas	unidad	4,000	0.03	120.00	120.00
Tierra	sacos	80	1.25	100.00	100.00
Abono orgánico	sacos	20	8.00	160.00	160.00
Preparación de tierra	jornal	4	8.00	32.00	32.00
Llenado de bolsas	jornal	8	8.00	64.00	64.00
Material reproductivo	ramas	1,000	0.02	20.00	20.00
M.O siembra para la colocación del plantón en la bolsa	jornal	8	8.00	64.00	64.00
Mano de obra mantenimiento.	jornal	16	8.00	128.00	128.00
Transporte de materiales	plantones	1	30.00	30.00	30.00
Insecticida orgánico	gal	4	20.00	80.00	80.00
M.O fumigación	Jornal	1	10.00	10.00	10.00
<b>Total</b>				<b>1,133.00</b>	<b>1,133.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 5.8 Balance de instalaciones, equipos y herramientas.

Proporcione el número de instalaciones, equipos y herramientas que necesita en cada proceso.

Maquinaria y Equipo del proyecto:

Cuadro N°14  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika.  
Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
<b>Inversiones Fijas</b>				<b>20,028.45</b>
Terreno lote	metros 2	150	10.00	1,500.00
Taller artesanal	p/mes	1	12,324.50	12,324.50
Máquina de coser de pedal	Equipo	4	175.00	700.00
Tijera de cortar tela grande	Unidad	12	3.50	42.00
Tijera de cortar tela mediana	Unidad	12	1.50	18.00
Metro para tela	Unidad	4	9.00	36.00
Cinta métrica para tela	Docena	1	11.00	11.00
Regla curva	Unidad	4	6.00	24.00
Escuadra sastre	Unidad	4	8.00	32.00
Cartón variado de tizas para marcar tela	Unidad	2	15.00	30.00
Paquete de agujas de máquina N° 14	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de agujas de máquina N° 16	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de agujas de máquina N° 18	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de agujas de máquina N° 19	Unidad	4	0.50	2.00
Aguja manual	Docena	6	1.00	6.00
Alfiler	Paquete	6	1.00	6.00
Paila grande	Unidad	2	89.00	178.00
Paila mediana	Unidad	2	40.60	81.20
Olla grande	Unidad	2	36.00	72.00
Platón	Unidad	2	9.35	18.70
Cucharón soperero	Unidad	2	8.00	16.00
Mesa de trabajo	Unidad	4	50.00	200.00
Sillas	Unidad	16	50.00	800.00
Panel solar	Unidad	1	3,855.05	3,855.05
Plancha eléctrica	Unidad	2	35.00	70.00

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 5.9 Programa de Producción Anual

Cuadro N°15  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego Kika.  
 Programa de producción Anual

Detalle	1 año	2 año	3 año	4 año	5 año	6 año	7 año	8 año	9 año	10 año	TOTAL
<b>Total</b>											
Nagua (45.00)	240	240	240	240	240	240	240	240	240	240	2,400
mochila / Bolso (40.00)	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	1,200
Plantones para venta	4,600	4,600	4,600	4,600	4,600	4,600	4,600	4,600	4,600	4,600	46,000
plantones made-rables	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	1,150	11,500

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 6 Aspecto de la Organización

En toda sociedad, los aspectos organizacionales constituyen una alternativa sumamente ventajosa para los actores directos e indirectos que buscan alcanzar un fin.

La organización comunitaria cuenta con capacidad técnica para la ejecución del plan de negocio. Las actividades contempladas para desarrollar la inversión pueden ser realizadas por el grupo Ego Kika, ya que en la región existen personas idóneas que pueden acompañar al grupo para la ejecución de las actividades. En cuanto a la parte administrativa, sería la primera vez que administrarán fondos donados. Aunque el grupo no tiene PJ, el acompañamiento de los técnicos del CBMAP II va a ser importante para el cumplimiento del manual de operaciones para la administración.

Identificación: Organización Ego Kika

Nombre de la Organización: Organización Ego Kika

Dirección:

Corregimiento de Bisira, distrito de Kankintu, comarca Nabe-Blugle

Elena Becker---Presidente y representante legal del Comité.

Cuadro N° 16  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Número total de Beneficiarios

Detalle	Total	Hombres	Mujeres
Nº de Familias	23	0	23
Nº de Beneficiarios Directos	23	0	23

Fuente: Participantes del Taller

Cuadro N°17  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego Kika  
 Junta Directiva

Cargo	Nombre	Hombre	Mujer
Presidente	Ceferina Still		X
Vicepresidente	Rosa Jaén de Midi		X
Secretario	Petra Abrego		X
Fiscal	Emilia Beker		X
Vocal	Adelina Santo		X
Suplente vocal	Emelda Villagra		X
Vocal	Rosa Jiménez		X

Fuente: Participantes del Taller

### 6.1 ¿Cuál es la Misión del proyecto?

- Un trabajo coordinado y de consulta
- Proporcionar un producto de calidad e incentivando nuestra cultura y tradición

### 6.2 ¿Cuál es la Visión del proyecto?

- Ser una micro-empresa que pueda ofrecer servicios a su comunidad en forma sostenible.

### 6.3 Valores del proyecto

- Respeto
- Cooperación
- Honestidad
- Solidaridad
- Disciplina
- Compromiso de consulta
- Toma de decisiones grupal

#### 6.4 Estructura organizativa

El gerente tendrá como función de:

Dirigir, coordinar todas las actividades y las decisiones ser comparada por la directiva y debe ser alguien no asociado.

El departamento de administración y finanza, es el encargado de llevar:

El manejo de compra-venta mediante un documento al menos aplicar una contabilidad simple.

El encargado de producción o servicio será el responsable de velar por:

La calidad de producto y su puntualidad.

De acuerdo a la necesidad del comercializador o cliente, el departamento de venta es el encargado de:

Promocionar su empresa y su negocio.

La organización para la Ejecución del proyecto se recomienda que sea de “tipo funcional”, con una estructura sencilla, buscando la operatividad. Para la ejecución de esta propuesta se contempla contratar a un administrador para que pueda dar repuestas y presentar informes de la ejecución del Proyecto.

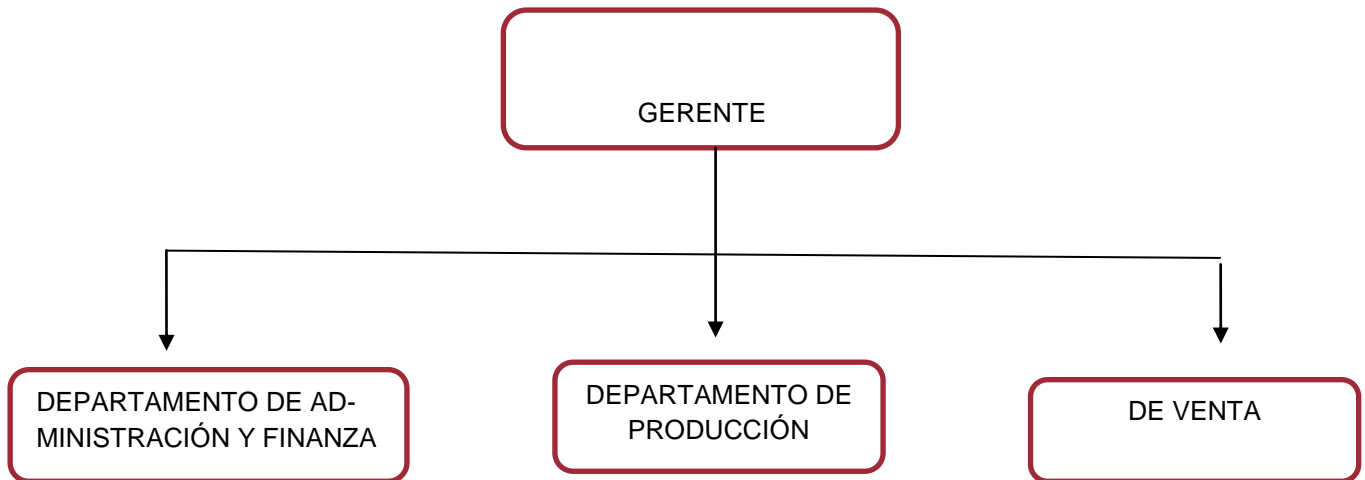
Por lo anterior, la Organización tomando en cuenta los aspectos relacionados con las operaciones del rubro se define la siguiente Estructura Organizacional.

#### 6.5 Estructura jurídica(incluir fecha de registro, dirección, nombre de los que administran y cualquier otro aspecto legal)

La organización se denomina Mery No Krivo Sirivire Wayre es legalmente jurídica y registrada en la notaria publica ubicada en Bisira, Reto de Kankintu, su representante legal es Emelda Villane y su directica cuenta con asistencia técnica permanente



## Organigrama de la Organización Organización Eco Kika



### Experiencia en la actividad

Las socias han generado experiencia a través de los años, ya que la actividad se ha venido incrementando significativamente.

### Funciones y cargos

#### Administrador(a):

- Ejecutar las actividades que se desarrollen con respecto al proyecto.
- Coordinar, planificar, controlar, y dirigir todas las actividades del proyecto.
- Coordinar el recurso humano a su cargo.
- Establecer estrategias de venta y seguimiento a las cuentas por cobrar.
- Garantizar el buen uso de los activos.
- Recibir la mercancía. las facturas de compra y cheques de cobros.

- Buscar alternativas de solución a problemas presentados.
- Atender el manejo del personal bajo su cargo.
- Realizar reuniones con el equipo de trabajo

#### Funciones del contador(a):

- Hacer asientos contables.
- Actualizar los libros.
- Preparar comprobante de diario.
- Preparar flujo de caja.
- Preparar balance de prueba.
- Presentar balance general.
- Tener los libros de cuentas por cobrar y libro de egresos.
- Preparar los Estados Financieros.
- Preparar Estado de Resultado y costo de producción mensual.
- Registrar las cuentas de auxiliar por cobrar contra el mayor auxiliar.

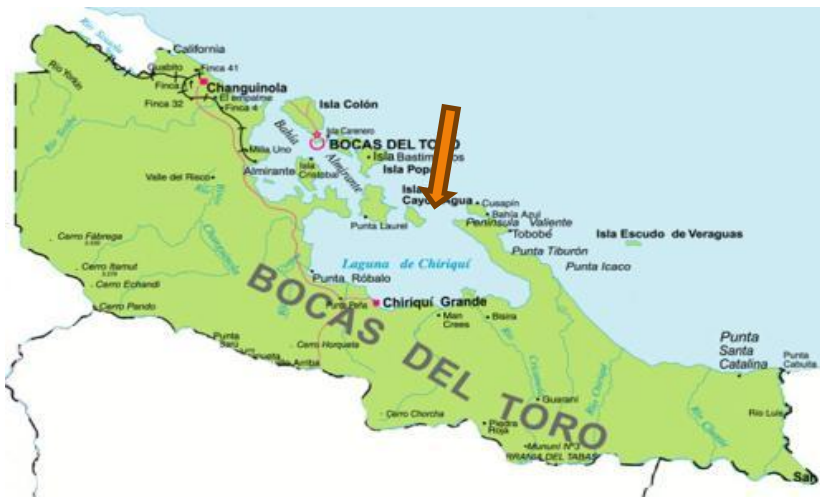
#### Funciones del encargado de venta:

- Atención al Cliente
- Distribuir Blochur, volantes, colocar anuncios.
- Atención a los turistas.

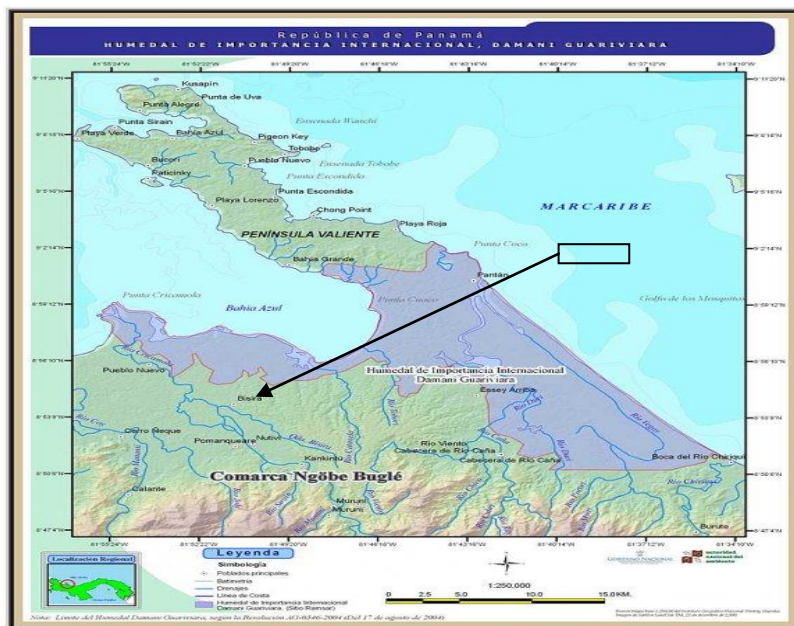
#### Localización física

##### Macro Localización

Este Proyecto, cuyo Co –Administrador es la organización se denomina Mery No Krivo Sirivire Wayre. Es legalmente jurídica y registrada en la notaria pública ubicada en Bisira, Reto de Kankintu, su representante legal es Emelda Villane y su directica cuenta con asistencia técnica permanente y se encuentra en la comunidad de Bisira, del distrito de Kankintu.



- Micro localización



Dado que el objetivo primario o principal de toda organización es la de obtener utilidades, se plantea:

- Maximizar la productividad, con el mayor aprovechamiento de sus recursos humanos y económicos.
- Lograr la máxima producción con la mínima inversión, esfuerzo, tiempos y riesgos.

- Extender la producción a los diferentes mercados para maximizar las utilidades y minimizar los costos.

Para lograr que la estructura organización cumpla con los objetivos, se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

- La habilidad del personal que desarrollará los trabajos asignados.
- La capacidad de inventiva y adaptación del personal propuesto para los cargos.
- Aprovechamiento al máximo de los bienes de capital para obtener mejores posibilidades de reinversiones en el comité.

### Miembros de la Organización

Se iniciará con los 23 socias beneficiarias, en esta primera etapa, todas activas a la fecha. La lista de las socias se adjunta a continuación.

#### Nombre de los asociados

- Vevina Abrego
- Carmenia Nichi
- Tomasa Palacio
- Paulina Jucas
- Elena Baker
- Olga palacio
- María Abrego
- Teresa Bonilla
- Sorelia Bonilla
- Filomena Pineda

## 7 Aspectos financieros

### 7.1 Los Ingresos del plan de Negocio se proyectaron a 10 años

Cuadro N°18  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego KiKa.  
Ingresos anuales

Detalle	1 año	2 año	3 año	4 año	5 año	6 año	7 año	8 año	9 año	10 año
Total	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00
Nagua (45.00)	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00
mochila / Bolso (40.00)	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00
Plantones para venta (0,55)	1,650.00	1,650.00	1,650.00	1,650.00	1,650.00	1,650.00	1,650.00	1,650.00	1,650.00	1,650.00

Fuente: Proporcionado por el Consultor

### 7.2 Costo del plan de Negocio

#### 7.2.1 Costo de producción o servicio

Cuadro N°19  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika  
Costo de Producción de Nagua (PV = 45.00)

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
La tela	Unidad	5	1.00	5.00	5.00	
Tela (diseño, trencilla)	Unidad	1 1/2	1.50	2.25	2.25	
Hilo	Unidad	1	0.50	0.50	0.50	
Planchado	Unidad	1	2.00	2.00	2.00	
Mano de obra	jornal	3	8.00	24.00		24.00
<b>Total</b>				<b>33.75</b>	<b>9.75</b>	<b>24.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## Cuadro N°20

Proyecto de CBMAP II

Organización Ego Kika

Costo de Producción de Bolso (PV = 40.00)

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
La Pita	Unidad	10	0.35	3.50	3.50	
Hilo	Unidad	1	0.75	0.75	0.75	
Tinte	Unidad	1	2.00	2.00	2.00	
Mano de obra de confección	jornal	2,5	8.00	20.00	0.00	20.00
<b>Total</b>				<b>26.25</b>	<b>6.25</b>	<b>20.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## Cuadro N°21

Proyecto de CBMAP II

Organización Ego Kika

Costo de Producción de plántones (pita, planta de tintes) (PV 0,55)

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
<b>Insumos</b>						
Establecimiento del vivero	Unidad	15	8.00	120.00	120.00	
Semillas para el vivero	Unidad	15	8.00	120.00	120.00	
Mano de obra para el establecimiento del vivero	Jornal	10	8.00	80.00		80.00
Bolsa	2 lbs.	3,000	0.06	199.80	199.80	
Tierra	QQ	15	3.00	45.00	45.00	
Gallinaza	QQ	120	1.00	120.00	120.00	
Abono orgánico	QQ	18	7.50	135.00	135.00	
Mano de Obra de preparación	Jornal	10	8.00	80.00		80.00
Mano de Obra de llenado de bolsa	Jornal	10	8.00	80.00	80.00	80.00
Siembra de las plantas en las bolsas	Jornal	10	8.00	80.00		80.00
Abono foliar	Litros	2	25.00	50.00	50.00	
Mantenimiento de las plantas	Jornal	15	8.00	120.00	120.00	
<b>Total</b>				<b>1,229.80</b>	<b>989.80</b>	<b>320.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

Cuadro N°22  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika.

Costo de Producción de Árboles Maderables

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II
Establecimiento del Vivero	unidad	15	8.00	120.00	120.00
Semillas maderables	unidad	1	125.00	125.00	125.00
Mano de obra para el establecimiento del vivero	jornal	10	8.00	80.00	80.00
Bolsas	unidad	4,000	0.03	120.00	120.00
Tierra	sacos	80	1.25	100.00	100.00
Abono Orgánico	sacos	20	8.00	160.00	160.00
Preparación de Tierra	jornal	4	8.00	32.00	32.00
Llenado de bolsas	jornal	8	8.00	64.00	64.00
Material Reproductivo	ramas	1000	0.02	20.00	20.00
M.O siembra para la colocación del plantón en la bolsa	jornal	8	8.00	64.00	64.00
Mano de obra mantenimiento.	jornal	16	8.00	128.00	128.00
Transporte de Materiales	plantones	1	30.00	30.00	30.00
Insecticida orgánico	gal	4	20.00	80.00	80.00
M.O Fumigación	Jornal	1	10.00	10.00	10.00
<b>Total</b>				<b>1,133.00</b>	<b>1,133.00</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

### 7.2.2 Gastos de Administración y Ventas

Costo de funcionamiento, de comercialización y ventas: (Describir los costos de funcionamientos del negocio y los costos de comercialización y ventas.)

Cuadro N° 23  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego Kika  
 Gastos de operaciones

Detalle	1 año	2 año	3 año	4 año	5 año	6 año	7 año	8 año	9 año	10 año
	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual
<b>Total</b>	<b>568.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>	<b>318.00</b>
Agua	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00	24.00
Gas	54.00	54.00	54.00	54.00	54.00	54.00	54.00	54.00	54.00	54.00
Contable	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
Útiles de oficina	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00	30.00
Movilización	60.00	60.00	60.00	60.00	60.00	60.00	60.00	60.00	60.00	60.00
Servicio profesionales	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
Gastos de Organización	250.00									

Fuente: Proporcionado por el Consultor



### 7.2.3 Inversiones: (Inversiones fijas, Inversiones Diferidas, Capital de Trabajo.)

#### 7.2.3.1 ¿Con qué cuenta la Empresa?

Cuadro N°24  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego KiKa.  
Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
<b>Inversiones Fijas</b>				<b>20,028.45</b>
Terreno lote	metro 2	150	10.00	1,500.00
Taller artesanal	p/mes	1	12,324.50	12,324.50
Máquina de coser de pedal	Equipo	4	175.00	700.00
Tijera de cortar tela grande	Unidad	12	3.50	42.00
Tijera de cortar tela mediana	Unidad	12	1.50	18.00
Metro para tela	Unidad	4	9.00	36.00
Cinta métrica para tela	Docena	1	11.00	11.00
Regla curva	Unidad	4	6.00	24.00
Escuadra sastre	Unidad	4	8.00	32.00
Cartón variado de tizas para marcar tela	Unidad	2	15.00	30.00
Paquete de agujas de máquina N° 14	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de agujas de máquina N° 16	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de agujas de máquina N° 18	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de agujas de máquina N° 19	Unidad	4	0.50	2.00
Aguja manual	Docena	6	1.00	6.00
Alfiler	Paquete	6	1.00	6.00
Paila grande	Unidad	2	89.00	178.00
Paila mediana	Unidad	2	40.60	81.20
Olla grande	Unidad	2	36.00	72.00
Platón	Unidad	2	9.35	18.70
Cucharón sopero	Unidad	2	8.00	16.00
Mesa de trabajo	Unidad	4	50.00	200.00
Sillas	Unidad	16	50.00	800.00
Panel solar	Unidad	1	3,855.05	3,855.05
Plancha eléctrica	Unidad	2	35.00	70.00

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 7.2.3.2 Inversiones Diferidas:

Cuadro N° 25  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego KiKa.  
 Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
<b>Inversiones Diferidas</b>				<b>3,700.00</b>
Identificación, extracción y fijación de tintes y fibras naturales	Jornada	2	300.00	600.00
Diseño, elaboración y acabado de Mochilas	Jornada	2	300.00	600.00
Diseño, elaboración y acabado de Naguas	Jornada	2	300.00	600.00
Construcción y manejo de viveros	Jornada	1	300.00	300.00
Manejo de desecho sólidos	Jornada	1	300.00	300.00
Gastos Bancarios	Unidad	1	100.00	100.00
Personería Jurídica	unidad	1	1,000.00	1,000.00
Gastos de organización	unidad	1	200.00	200.00

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 7.2.3.3 Determinar el capital de trabajo

El capital de trabajo se determinó en base a los costos de producción por ciclo y los gastos de la administración para tres meses.

Cuadro N°26  
 Proyecto de CBMAP II  
 Organización Ego KiKa.  
 Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
<b>Capital de Trabajo</b>				<b>3,482.70</b>
Nagua	Unid	1	2,025.00	2,025.00
Bolso	Unid	1	787.50	787.50
Plantones para venta (0,55)	Unid	1	307.45	307.45
plantones maderables	Unid	1	283.25	283.25
Gastos operacionales	Unid	1	79.50	79.50

Fuente: Proporcionado por el Consultor

A continuación presentamos un resumen global por tipo y fuente en cuanto a las inversiones fijas, inversiones diferidas, y capital de trabajo.

Cuadro N° 27  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego Kika.

Desglose por Tipo y Fuente en (porcentaje %)

Detalle	Total	%	CBMAP II	%	Asociación	%
<b>Inversión Fija</b>	20,028.45	73.60%	18,528.45	68.09%	1,500.00	5.51%
<b>Inversión Diferida</b>	3,700.00	13.60%	3,700.00	13.60%	0.00	0.00%
<b>Capital de Trabajo</b>	3,482.70	12.80%	1,754.95	6.45%	1,727.75	6.35%
<b>Total</b>	<b>27,211.15</b>	<b>100.00%</b>	<b>23,983.40</b>	<b>88.14%</b>	<b>3,227.75</b>	<b>11.86%</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

Y por último en el cuadro 28, tenemos un desglose por fuente de financiamiento.

Cuadro N° 28  
Proyecto de CBMAP II  
Organización Ego KiKa.  
Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
<b>Total</b>				<b>27,211.15</b>
<b>Inversiones Fijas</b>				<b>20,028.45</b>
Terreno lote	metros 2	150	10.00	1,500.00
Taller Artesanal	p/mes	1	12,324.50	12,324.50
Máquina de coser de pedal	Equipo	4	175.00	700.00
Tijera de Cortar Tela Grande	Unidad	12	3.50	42.00
Tijera de Cortar Tela Mediana	Unidad	12	1.50	18.00
Metro para Tela	Unidad	4	9.00	36.00
Cinta Métrica para Tela	Docena	1	11.00	11.00
Regla Curva	Unidad	4	6.00	24.00
Escuadra Sastre	Unidad	4	8.00	32.00
Cartón Variado de Tizas para Marcar Tela	Unidad	2	15.00	30.00
Paquete de Agujas de Máquina N° 14	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de Agujas de Máquina N° 16	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de Agujas de Máquina N° 18	Unidad	4	0.50	2.00
Paquete de Agujas de Máquina N° 19	Unidad	4	0.50	2.00
Aguja Manual	Docena	6	1.00	6.00
Alfiler	Paquete	6	1.00	6.00
Paila Grande	Unidad	2	89.00	178.00
Paila Mediana	Unidad	2	40.60	81.20
Olla Grande	Unidad	2	36.00	72.00
Platón	Unidad	2	9.35	18.70
Cucharón Sopero	Unidad	2	8.00	16.00
Mesa de trabajo	Unidad	4	50.00	200.00
Sillas	Unidad	16	50.00	800.00
Panel Solar	Unidad	1	3,855.05	3,855.05
Plancha eléctrica	Unidad	2	35.00	70.00
<b>Inversiones Diferidas</b>				<b>3,700.00</b>

Identificación, extracción y fijación de tintes y fibras naturales	Jornada	2	300.00	600.00
Diseño, elaboración y acabado de Mochilas	Jornada	2	300.00	600.00
Diseño, elaboración y acabado de Naguas	Jornada	2	300.00	600.00
Construcción y manejo de viveros	Jornada	1	300.00	300.00
Manejo de desecho sólidos	Jornada	1	300.00	300.00
Gastos Bancarios	Unidad	1	100.00	100.00
Personería Jurídica	unidad	1	1,000.00	1,000.00
Gastos de organización	unidad	1	200.00	200.00
<b>Capital de Trabajo</b>				<b>3,482.70</b>
Nagua	unid	1	2,025.00	2,025.00
Bolso	unid	1	787.50	787.50
Plantones para venta (0,55)	unid	1	307.45	307.45
Plantones maderables	unid	1	283.25	283.25
Gastos operacionales	unid	1	79.50	79.50

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 7.5 .Flujo de caja proyectada a 10 años

Cuadro N° 29

Proyecto de CBMAP II

Organización Ego KiKa.

Flujo de Caja de La Asociación

Año	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Detalle</i>											
<b>a.- Ingresos</b>		<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>	<b>17,250.00</b>
Ventas		17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00	17,250.00
<b>b.- Egresos</b>		<b>13,135.69</b>	<b>13,135.69</b>	<b>13,135.69</b>	<b>13,135.69</b>	<b>13,135.69</b>	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00	10,800.00
Costo de producción		13,135.69	13,135.69	13,135.69	13,135.69	13,135.69	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00	4,800.00
<b>c.- Gastos Administrativo</b>		568.00	318.00	318.00	318.00	318.00	318.00	318.00	318.00	318.00	318.00
d.- Letra del banco		4,317.01	4,125.14	3,933.28	3,741.41	3,549.54	3,357.68	3,165.81	2,973.94	2,782.07	2,590.21
<b>Flujo neto E= A-B-C-D-E</b>		<b>-770.71</b>	<b>-328.84</b>	<b>-136.97</b>	<b>54.90</b>	<b>246.76</b>	<b>8,774.32</b>	<b>8,966.19</b>	<b>9,158.06</b>	<b>9,349.93</b>	<b>9,541.79</b>

Fuente: Proporcionado por el Consultor

## 8 Aspectos ambientales

### 8.1 Desarrollo del proyecto

Establecer un vivero artesanal como grupos

Reforestar su finca

Si el proyecto NO necesita EsIA, aplicar y dar seguimiento a las recomendaciones de la Unidad Ambiental para minimizar los impactos negativos y fortalecer los positivos y neutros.)

Observaciones sobre las Medidas de Mitigación propuestas, según Impactos Ambientales Potenciales Negativos identificados: Las medidas de mitigación que se presentan en la ficha están contempladas dentro del presupuesto, lo que significa que se van a realizar a medida que va avanzando la ejecución física del proyecto.

### 8.2 Impactos Ambientales del proyecto y su medida de mitigación.

Identificación de los posibles impactos ambientales y cuáles son las medidas de mitigación propuestos en el rubro.

Impactos esperados (y sus causas)	Medidas de prevención/mitigación (atenuación en general)	Indicadores de seguimiento (implementación de las medidas)
En términos generales, la inversión ambiental no representa riesgo alguno para el ambiente de la región.	No aplica.	No aplica.

Mencione los posibles Impactos Ambientales “Positivos” del Proyecto de Inversión:

La utilización de materias primas biodegradables en la producción de artesanías.

Disminución de la presión sobre los recursos naturales.

Repoblación de la flora de especies nativas utilizadas para la fabricación de artesanías tradicionales del pueblo ngäbe.

Fortalecimiento de los conocimientos de los socios estratégicos en el manejo adecuado de los recursos naturales.

Posibles impactos y sus medidas de mitigación

Impactos Ambientales	Medidas de Mitigación
Perdida irreversible de hábitats	No aplica
Extinción y desaparición de fauna	Reforestar sus fincas
Extinción y desaparición de la flora	No aplica
Pérdida de suelo por erosión, sedimentación y escorrentía	No aplica
Perdida de los servicios socioeconómicos	No aplica
Compactación del suelo	No aplica
Perdida de la fertilidad del suelo	No aplica
Alteraciones del paisaje natural	No aplica
Otras contaminaciones	No aplica
Disminución del caudal de fuentes de agua	No aplica
Desechos, etc.	Manejo de desechos solidos
Perdida de la biodiversidad de plagas	No aplica
Contaminación de las cosechas para consumo	No aplica
Quemas e incendios forestales	No aplica



