



**AUTORIDAD NACIONAL DEL AMBIENTE
PROYECTO DE PRODUCTIVIDAD RURAL/CONSOLIDACIÓN DEL
CORREDOR BIOLÓGICO MESOAMERICANO DEL ATLÁNTICO
PANAMEÑO (CBMAP II)**

**ORGANIZACIÓN QUE EJECUTA LA INVERSIÓN
Organización Agro artesanal Meri Ngäbe**



**PLAN DE NEGOCIO
DE ELABORACIÓN DE ARTESANÍAS Y PRODUCCIÓN SOSTENIBLE DE
MATERIA PRIMA**

2013

PLAN DE NEGOCIO

Nombre del negocio: Productos Artesanales

Nombre del Socio Estratégico: Cipriano Marquini **cedula:** 1-710-1467

Nombre de la organización que representa

Organización Agro Artesanal Meri Ngöbe

Sector productivo: Bosque Protector Palo Seco

Provincia / Comarca: Bocas del Toro

Distrito de Changuinola

Corregimiento de Valle de Riscó

Comunidad de Nudobidi

Contacto: Carmen Castillo

Cargo de Presidenta

Tel. celular: 64 34 8584

Resumen ejecutivo

Introducción

Los bosques cumplen funciones vitales que pueden identificarse como generadores de bienes y servicios de protección, investigación, recreación, regulación y producción, entre otras. A pesar de los grandes aportes de los bosques al desarrollo de un país, su verdadera contribución se mantiene invisible en las cuentas nacionales, debido a deficiencias en los sistemas contables, los cuales no registran ni valoran adecuadamente el aporte de estos recursos.

Esta provincia cuenta con una gran diversidad de atractivos y ambientes naturales, los cuales son difíciles de encontrar en otras regiones del continente. Entre ellos se encuentran espesos bosques húmedos y selvas con abundancia de flora y de fauna, islas llenas de sol; además de las hermosas playas que compiten con las mejores del Caribe, vivos arrecifes de coral en aguas transparentes, isletas de mangle en escenarios lacustres. Por otro lado, existen comunidades indígenas ngobe y naso que hacen una buena vista con la Reserva de la biósfera que protege ejemplos de los ecosistemas y recursos naturales existentes dentro de la provincia, como un tributo a nuestras futuras generaciones

La provincia de Bocas del Toro se encuentra en la parte Norte Occidental de Panamá, la cual limita al Norte con el Mar Caribe; al Sur, con la Provincia de Chiriquí; al Este, con la Comarca Ngöbe-Buglé y al Oeste, con Costa Rica. Su capital es Bocas del Toro. Tiene una población de 121 952 habitantes distribuidos en 3 municipios dentro de una superficie de 4 643 kilómetros cuadrados.

Para llegar a la comunidad de Nudobidi hay que tomar la carretera de Changuinola a Chiriquí Grande y a la altura del kilómetro 61 tomar la vía de entrada a Riscó, se recorren unos 20 minutos en camino de piedra y tierra hasta llegar a Valle Riscó; luego se caminan unos 25 minutos para llegar a donde ella esta. La fundación fue una idea de la señora Carmen Castillo en el año 2003.

Organización Ejecutora: Organización Agro Artesanal Meri Ngäbe

Estatus Legal de la Organización

La organización Agro Artesanal Meri Ngäbe está ubicada en el corregimiento de Valle Risco, distrito de Changuinola. La misma no tiene personería jurídica.

INFORMACIÓN SOBRE LA ORGANIZACIÓN QUE ADMINISTRA LA INVERSIÓN

Nombre: Comité de Salud de Nudobidi

Año de constitución: 2005

Datos de la personería jurídica: Inscrita en el Libro de Registro del MINSA Tomo IV, Folio 49, Asiento 144. Resuelto No. 476 del 9 de octubre de 2005.
Entidad que la otorgó: Ministerio de Salud

Nombre, dirección y teléfono del representante de la organización administradora:

Nombre: Emilio Miranda

Dirección: Nudobidi

Localización: La organización Agro Artesanal Meri Ngäbe se encuentra ubicada en la comunidad de Nudobydy, provincia de Bocas del Toro, República de Panamá.

Persona de Contacto. Representante Legal: Su representante Legal es Carmen Castillo

Descripción del Proyecto: Este proyecto estará beneficiando a 23 socios que han estado involucrados con esta actividad en forma directa y no pertenecen a otros grupos similares. De los cuales, 16 son mujeres y 7 son hombres.

Estructura organizativa

La organización Agro Artesanal Meri Ngäbe , tiene la estructura organizativa conformada por: la Asamblea General; la Junta de Directores; la Junta de Vigilancia; Comité de Crédito y el Comité de Educación y cualquier otro comité o comisión que designe la Asamblea General o la Junta de Directores. .

La organización Agro Artesanal Meri Ngäbe tiene una estructura funcional, cuya máxima autoridad es la Asamblea General que a su vez escoge entre sus miembros a un grupo de personas para formar un equipo de trabajo que es denominado, la Junta Directiva, la cual está liderada por su presidente o representante legal de la asociación. Dentro del equipo de trabajo seleccionado se encuentran, además del comité de educación, el comité de crédito, comité de evaluación, comité de capacitación y el comité de promoción de nuevos asociados.

Integración

Las Organización no ha gestionado la personería, pero en su condición, otra organización le administrará los fondos.

Relaciones institucionales

La organización, objeto de análisis en este punto, mantiene relaciones con diversas instituciones públicas y privadas como son, en el caso de las públicas con las cuales puede realizar algunas alianzas: MIDA, BDA, ISA; entre otras y entre las instituciones privadas se enuncian las cooperativas, bancos y organizaciones no gubernamentales.

Situación Administrativa-organizativa

Manuales y reglamento administrativos

Actualmente, la organización mantiene y se rige por manuales y reglamentos administrativos básicos y que se denominan estatutos o reglamentos internos de la asociación.

Sin embargo, esta situación mejorará con la implementación del Plan de Negocio, ya que se elaborará un manual y reglamento administrativo completo, moderno y actualizado que contemple en sus artículos los elementos en los que la asociación le sirve de apoyo.

Presupuesto y programas de trabajo

La organización realiza sus actividades teniendo como base programas de trabajo y presupuesto elaborados en forma sencilla e individual, debida a que la organización realiza sus trabajos individualmente.

Para el desarrollo de este Plan de Negocio, se considera la utilización obligada de programas de trabajo y un presupuesto de gastos estructurado, por productor y de la organización, para garantizar el adecuado desempeño y registro de las actividades artesanales.

Sistema Contable y su uso

La organización, lleva sus registros contables de forma simple y sencilla. Esta organización, al igual que la mayoría, genera ingresos para subsistir por medio de cuotas mensuales, actividades variadas y por la inscripción de nuevos socios. Igual que otras, genera ingresos mínimos de subsistencia, sus registros contables son sencillos y ajustados a sus necesidades o requerimientos como asociación. Los asociados al realizar sus actividades individualmente, también llevan sus propios registros básicos de ingresos y gastos. Sin embargo, para efectos de llevar los registros contables del proyecto se contratará a un contador (a) para el primer año, a fin de que lleve el registro contable y a la vez capacite a uno o varios miembros de la Junta Directiva, en esta tarea.

Funciones de los órganos administrativos

En la organización, la función de los órganos administrativos es mínima, ya que la actividad que se genera en la administración de la organización es relativamente poca. Sin embargo, para cuando se ejecute el Plan de negocio, estas funciones deberán estar claramente definidas y debidamente consolida-

das en un documento que haga referencia, por ejemplo, a las funciones y a las medidas a tomar en caso de no cumplimiento de las mismas.

Efectividad de la gestión administrativa

La administración de la Organización muestra buena efectividad en su gestión, puesto que a pesar del bajo apoyo y poco recurso económico que tienen, ha sabido maniobrar para subsistir y administrar el fondo con el que cuentan sin perder la motivación de seguir luchando para lograr mejorar y fortalecerse internamente como organización.

En el Plan de Negocios propuesto se establecerán capacitaciones en diversos temas como: gestión empresarial y administrativa, contabilidad, entre otros, que contribuirán a fortalecer los conocimientos básicos y experiencias que tienen los miembros participantes de la organización en este Plan de Negocio.

Calidad de los recursos humanos

El recurso humano que tiene la organización es fundamental para seguir creciendo y fortaleciendo a la organización. Los miembros de la organización se caracterizan por ser personas responsables y trabajadoras que buscan el bienestar para la organización, sus familias, y por ende, para la comunidad en la que viven.

Los miembros de la junta Directiva se detallan a continuación:

Cargo	Nombre	Hombre	Mujer
Presidente	Carmen Castillo		X
Vicepresidente	Carolina Miranda		X
Secretario	Bebiana Abrego		X
Tesorero	Melina Abrego		X
Fiscal	Virginia Miranda		X
Vocal	Domingo Luis	X	
Vocal	Cecilia Jiménez		X

Fuente: Participantes del taller

Programa de capacitación existente

En la actualidad, la asociación ha recibido capacitación por parte de CBMAP II en varios temas; sin embargo, no cuenta con un programa de capacitación propio para sus asociados debido a la falta de fondo o recursos para hacer frente a las mismas.

Aspecto Financiero: La asociación, en la actualidad, no cuenta con suficientes recursos financieros para la instalación de un centro de trabajo, es por lo que está solicitando estos recursos.

Inversión Total del Proyecto: La inversión requerida será compartida por el comité y por CBMAP II.

El Plan de Negocios de Producción y Comercialización de productos Artesanales, examina las etapas de campo en proceso, y también la etapa de comercialización para su venta a los consumidores finales.

En la organización participan 23 asociados directos y cuenta con 121 beneficiarios indirectos.

Detalle	Total	Hombres	Mujeres
Nº de Familias			
Nº de Beneficiarios Directos	23	7	16
Nº de Beneficiarios Indirectos	121	49	62

Fuente: Participantes del taller

Experiencia: Tanto la asociación, como sus asociados han tenido experiencias en el servicio desde el 2003.

Aspecto Financiero: La asociación en la actualidad no cuenta con suficientes recursos financieros para la instalación de un centro de trabajo, por el cual está solicitando estos recursos.

Inversión total del proyecto: La inversión requerida será compartida por el comité y por CBMAP II

La inversión total de este proyecto es de B/.30 160.70 de los cuales CBMAP II aporta B/.27 280.70 y la asociación B/ 2880.00

Los Técnicos de Unidad Ambiental de CBMAP II, efectuaron un análisis sobre cada una de las fichas ambientales elaboradas para el proyecto. El análisis subjetivo de la información permitió concluir con la aprobación de dichas fichas para el programa y determinar que no es necesario un estudio de Impacto ambiental. Con relación a esta sección se describen los impactos ambientales directos e indirectos, positivos y negativos que serán generados durante la ejecución del Plan de Negocios, así como las soluciones y medidas de mitigación de los impactos negativos.

Finalmente, se presenta el resumen de requerimientos de necesidades financieras para el presente proyecto con una participación de CBMAP II de un monto total que es de B/ 27,280.70

Cuadro N°1
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Desglose por Tipo y Fuente en (porcentaje %)

Detalle	Total	%	CBMAP II	%	Asociación	%
Inversión Fija	21,614.50	71.66%	18,734.50	62.12%	2,880.00	9.55%
Inversión Diferida	2,998.70	9.94%	2,998.70	9.94%	0.00	0.00%
Capital de Trabajo	5,547.50	18.39%	5,547.50	18.39%	0.00	0.00%
Total	30,160.70	100.00%	27,280.70	90.45%	2,880.00	9.55%

Fuente: Proporcionado por el consultor

2 Información de la organización proponente

2.1 Nombre de la organización

Agro Artesanal Meri Ngäbe

2.2 Número de asociados: 23

Masculino: 7

Femenino: 16

2.3 Tiene personería: no tiene

Organización que administra la inversión

Nombre: Comité de Salud de Nudobidi

Año de constitución: 2005

Datos de la personería jurídica: Inscrita en el Libro de Registro del MINSA Tomo IV, Folio 49, Asiento 144. Resuelto No. 476 del 9 de octubre de 2005. Entidad que la otorgó: Ministerio de Salud

Nombre, dirección y teléfono del representante de la organización administradora:

Nombre: Emilio Miranda

Dirección: Nudobidi

2.4 Cuenta con una oficina local

Si x Ubicación: Nudobidi

No _____

2.5 Actividades que realiza la organización

Generadora de ingreso (actualmente)

Venta de Artesanías (venta de mochilas, collar, pulseras, sombreros)

El objetivo principal es poder contar con la materia prima empleada para la obtención de las fibras y los tintes naturales que son utilizados para la elaboración de las artesanías.

2.6 Número de familias que participaron en la organización: 23 de manera directa y más de 121 familias en forma indirecta.

2.7 Posee la organización bienes, terrenos e instalaciones (Describa)

Una instalación que es la casa artesanal. Un terreno de dos hectáreas con cultivos variados de verduras.

2.8 Ha tenido financiamiento (préstamo o donación) en los últimos cinco años.

Actividad	Fuente	Monto	Condición
Ventas de Mochilas	INADEH	1,200	No reembolsable

Fuente: Participantes del taller

3 Información General del negocio

3.1 Nombre del Plan de Negocio

Producción Sostenible de Materia Prima

Información General del negocio

Es preciso señalar que este Plan de Negocio surge bajo la necesidad del proyecto CBMAP II con la intención de aumentar la producción y fortalecer a las asociaciones que se encuentran establecidas en las zonas del corredor, tratando de crear algunas alianzas comerciales para la realización del proyecto de producción y comercialización de productos agrícolas. Con la alianza se mantiene en común el apoyo en asistencia técnica y administración del proyecto; además, se logra incrementar el volumen de producción de los productos y bajar los costos.

La idea inicial de este proyecto surge en la Organización. Se concreta en una posibilidad real para mejorar la producción y el nivel de vida de los asociados participantes, con la elaboración Plan de Negocio de producción y comercialización de productos artesanales.

Justificación

Este proyecto de producción encuentra su justificación, primeramente, en el hecho de que fue aprobado por la organización y ya han recibido algún aporte por parte del proyecto. En segundo lugar, este proyecto de Artesanía tiene la ventaja que puede generar considerable número de jornales en diversas etapas del proceso.

Otro detalle importante es que involucra un componente de comercialización de la artesanía, con lo cual se logra fortalecer a la organización.

Este proyecto beneficia directamente a 23 productores y sus familias residentes en las comunidades de Valle Risco en el distrito de Changuinola, además generará unos 20 jornales.

3.2 Objetivo del plan de negocio.

Como posible solución al problema, que presentan al desarrollo de la artesanía amigable con el ambiente, se preñde:

- Construir una Casa Artesanal en la Comunidad de Nudobidi.
- Crear un huerto comunitario y parcelas en las fincas de los socios estratégicos para la conservación de especies utilizadas en la elaboración de las artesanías tradicionales Ngöbes.
- Fortalecer los conocimientos de los artesanas(os) en el diseño, elaboración y acabado de las artesanías Ngöbes y su comercialización.
- Capacitar a los miembros de la comunidad en el manejo de proyectos de ecoturismo.

3.3 Actividades que van a realizar con el negocio: será la venta artesanía como son la venta de las Mochilas, collar, las pulseras, correas, sombrero.

En la comunidad de Nudobidi existen senderos naturales en el bosque comunitario, y en la temporada alta de turismo en Changuinola, el mismo es visitado frecuentemente por los turistas, que quieren conocer el paisaje natural de la región y las costumbres del pueblo ngöbe. No obstante, hasta la fecha, los habitantes locales no han sabido aprovechar económicamente la entrada de los turistas a la comunidad.

3.4 Dirección de donde se van a desarrollar las actividades

Comunidad de Nudobidi del corregimiento de Valle Risco, distrito de Changuinola pertenece al área de amortiguamiento del Bosque Protector Palo Seco.

3.5 Razones que motivan al desarrollo de este negocio.

En la actualidad, debido a las fuertes presiones de la cultura occidental han ido disminuyendo ciertas costumbres o tradiciones como son la elaboración de las artesanías y la obtención de la materia prima

La propuesta por el grupo está enfocada en el establecimiento de una casa artesanal de 32m² (8m de ancho x 4m de largo) de madera, donde se puedan reunir los miembros del grupo para diseñar y elaborar las artesanías que forman parte de la cultura Ngöbe. Esta casa artesanal estará equipada con los materiales básicos para iniciar con la producción de las artesanías que, aparte de ser una actividad productiva y sustento de muchas familias, son también una evidente manifestación artística y cultural del pueblo Ngöbe. La construcción se llevará a cabo en un terreno donado a la organización por el señor Juan Abrego Sánchez, el cual está ubicado en la misma comunidad de Nudobidi y no va a afectar ningún ecosistema, ya que el área del proyecto está en un lugar sin vegetación.

Se establecerá un vivero comunitario 200m² (20m de ancho x 10m de largo) el cual facilitará la siembra de plantas de diferentes especies nativas de valor económico y ecológico lo que permitirá la conservación y la seguridad de que las generaciones futuras contarán con materia prima para sus artesanías. Este vivero comunal estará ubicado al lado de la casa artesanal. A medida que se vaya estableciendo el vivero comunal, se va a ir registrando las plantas por sus nombres comunes y su utilización. Los árboles maderables y parte de las plantas utilizadas para la extracción de fibras y tintes naturales serán ubicadas en aproximadamente 14 Hectáreas de parcelas propiedad de algunos socios estratégicos.

El objetivo principal de esta inversión es poder contar con la materia prima empleada para la obtención de las fibras y los tintes naturales que son utilizados para la elaboración de las artesanías.

Por medio de talleres se espera mejorar la calidad de las artesanías que se producen en la comunidad como lo son: las Naguas (vestidos amplios y muy coloridos hechos con telas livianas y adornos propios de esta cultura), chácaras o mochilas (bolsas hechas con una fibra natural, la pita), chaquiras (pulseras, collares o aretes hechos de cuentas enhebradas en hilos plásticos o de fibras naturales) y los sombreros hechos de fibras naturales.

3.6 Con que recurso cuenta para el desarrollo de las actividades

Recurso humano, terreno

3.7 ¿Cuál es el propósito del negocio? (¿Qué busca el negocio?)

- Mejorar la producción de las artesanías
- Capacitar a los 23 socios estratégicos en diseño y confección de diferentes artesanías del pueblo Ngöbe, extracción de fibras, tintes naturales y mercadeo de los productos.

3.8 Riesgo del proyecto

No existe riesgo de gran importancia en la ejecución del proyecto, al contrario, se incrementa la confección de artesanías.

4 Estudio del mercado

Demanda: Es la cantidad de bienes o servicios, que una parte o toda la población requiere para satisfacer una necesidad a un precio determinado.

Analizar los factores determinantes del comportamiento de la demanda (precios, productos, bienes alternativos y complementarios, hábitos de los consumidores, crecimiento demográfico, nivel y distribución del ingreso, demanda insatisfecha, etc.).

4.1 Descripción del producto o servicio

Es la cantidad de nuestro producto para vender al contado, la fecha y el tiempo donde venderemos nuestras artesanías.

¿Cuáles son los productos o servicios que se ofrecerán?

La venta de mochilas, chaquiras, sombreros, collares, nagua y otros.

4.2. Características distintivas ante la competencia:

- Puntualidad en la entrega de los pedidos
- El orden de entrega
- Tolerancia.
- Sencillez.
- Cortesía.
- Colaboración.
- Responsabilidad.

Plan de mercadeo:

En un periodo de tiempo, generalmente todo los días de la semana. De lunes a sábado de 8 a 4 pm se trabajara en el lugar de venta que se va a construir.

4.3 ¿Cuáles son los precios estimados para sus productos o servicios en el mercado?

Es la cantidad de dinero que un individuo está dispuesto a pagar para gozar de un buen servicio que le satisface o le proporcione una utilidad.

Cuadro N° 2
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Productos

Productos	Precio unitario en el mercado
Mochilas Grandes	B/ 50.00
Chaquiras	B/ 12.00
Sombreros	B/ 50.00

Fuente: Participantes del taller

4.4 ¿Cuáles son los elementos que diferencian sus productos o servicios de los que ofrece la competencia?

Cuadro N° 3
Proyecto de CBMAP
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Elementos diferenciadores

Productos	Elementos diferenciadores
Mochilas medianas	El tipo de material
Chaquiras	Los tintes
Sombreros	La pita

Fuente: Participantes del taller

4.5 Haga una descripción de quienes son los clientes potenciales para sus productos o servicios.

Cuadro N° 4
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Elementos diferenciadores

Productos	Descripción del cliente
Mochilas medianas	Los turistas
Chaquiras	Los turistas
Sombreros	La de la Comunidad

Fuente: Participantes del taller

4.6 Perfil de sus clientes. Describir las características de los clientes a los cuales van dirigido sus productos o servicios.

Cuadro N° 5
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Característica de los Clientes

Producto	Quién es el cliente	Hombre Mujer Familia	Localización	Cómo llevar a los clientes	Nivel de ingreso
Ventas de Artesanías	Turistas	Hombres y mujeres	Nudobydy	Publicidad	1, 500.00
Ventas de Artesanías	maestros	Hombres y mujeres	Nudobydy	Publicidad	700.00

Fuente: Participantes del taller

4.7 Mencione las estrategias que utilizara para mantener su mercado para cada producto o servicio.

Cuadro N° 6
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Estrategia a utilizar

Factor	Estrategia
Precio	Precio cómodo
Producto	Variedad de tamaños
Punto de venta y canales de distribución	Buena ubicación mercado
Publicidad	Blochur, pancartas
Servicio al cliente	Buena atención
Proveedores	Compras al contado
Otros	

Fuente: Participantes del taller

4.8 Proveedores

Hay que identificar sus proveedores

Cuadro N° 7
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Proveedores

Nombre del Proveedor	Dirección, teléfono, correo	Insumo o servicio que le suministrara	Tipo de pago
1 Veita Jiménez	Nudobydy	Insumos	Contado
2 La Organización	Nudobydy	Materia prima y Mano de Obra	Contado

Fuente: Participantes del taller

5 Plan de Operación

5.1 Proporcione una descripción general de las operaciones diarias para obtener el producto o servicio. (Los días de servicio, horario de atención, las variaciones que se puedan dar en el año según las estaciones del año, todo el procedimiento para obtener el producto)

En un periodo de tiempo, generalmente todo los días de la semana. de lunes a sábado de 8 a 4 de la tarde es el tiempo que está abierta la tienda en el mercado. También hay vendedores ambulantes que ayudan a promover el producto.

5.2 Describa la tecnología que se va a utilizar en el proyecto

Es todo esfuerzo que se realiza para poner en marcha el negocio, la persona responsable debe dirigir las actividades que ayuden a la organización para alcanzar sus metas.

5.2.1 Información General del Proceso

La calidad del producto a ofrecer está en función de un buen proveedor de insumos, del personal que confecciona las mochilas, las chaquiras, el sombrero. En este proceso es utilizado los diferentes equipos, tales como la máquina de coser, una buena mesa de trabajo, las pilas para cocinar los tintes, estufa industrial, otros.

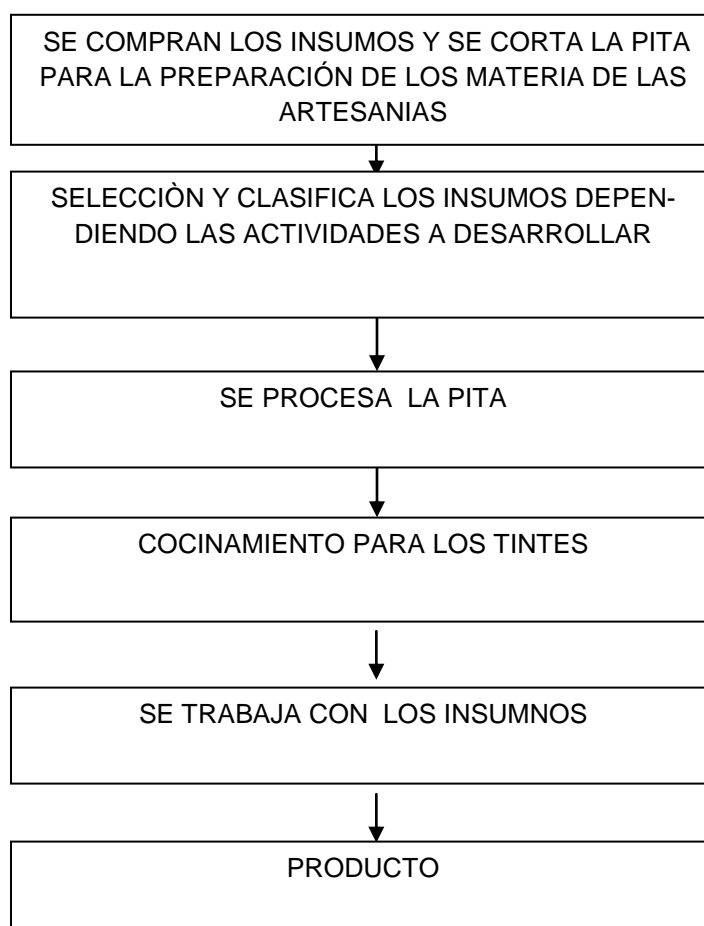
El centro de trabajo será ubicado en los alrededores de la organización en la misma comunidad de Nudobydy.

Primero se construirá el centro, sin afectar bosques, manglares u otro recurso vegetal. El centro estará administrada por la organización Agro artesanal Meri Ngöbe, y beneficiará a 16 mujeres y 7 hombres.

La propuesta presentada por el grupo está enfocada en el establecimiento de una casa artesanal de 32m² (8m de ancho x 4m de largo) de madera, donde se puedan reunir los miembros del grupo para diseñar y elaborar las artesanías que forman parte de la cultura Ngöbe. Esta casa artesanal estará equipada con los materiales básicos para iniciar con la producción de las artesanías que aparte de ser una actividad productiva y sustento de muchas familias son también una evidente manifestación artística y cultural del pueblo Ngöbe.

Se establecerá un vivero comunitario 200m² (20m de ancho x 10m de largo) el cual facilitará la siembra de plantas de diferentes especies nativas de valor económico y ecológico lo cual permitirá la conservación y la seguridad de que las generaciones futuras contarán con materia prima para sus artesanías. Este vivero comunal estará ubicado al lado de la casa artesanal. A medida que se vaya estableciendo el vivero comunal, se va a ir registrando las plantas por sus nombres comunes y su utilización. Los árboles maderables y parte de las plantas utilizadas para la extracción de fibras y tintes naturales serán ubicadas en aproximadamente 14 Hectáreas de parcelas propiedad de algunos socios estratégicos.

Diagrama de flujo



5.2.1 Descripción del Proceso

El método sencillo del proceso es:

Recolección de los Insumos

Es la parte donde se compra todos los insumos para la preparación de los productos.

5.2.3 Selección y Clasificación

Es la parte donde se selecciona y se clasifica los materiales para los distintos productos a fabricar.

5.2.4 Corte y Proceso.

Después de seleccionar y clasificar los materiales que se necesita para la confección de los bolsos, carteras, sombreros.

5.3 Cocina-miento. Entramos en el proceso de cocción para la tinta de los sombreros.

B. Capacidad de Servicios

El centro de acopio estará equipado con la maquinaria y equipo que será descrito en este Plan de Negocio, operando un turno de ocho horas diarias, 25 días al mes, podría ser capaz de producir cantidades como:

- (a) La cantidad de 3 mochilas al mes
- (b) La cantidad de 2 sombreros al mes
- (c) La cantidad de 20 chaquira al mes

5.4 Proporcione detalles sobre los requisitos, tales como si hay agua, electricidad, área de eliminación de desechos, permisos comerciales y de salud.

El centro cuenta con agua potable, electricidad por panel solar y está pendiente la patente comercial.

5.5 ¿Qué recurso requiere el proyecto?

Inversiones fijas como máquina de coser, herramientas como tijeras, mesa de trabajo, sillas, tablero.

5.6 ¿Con qué recurso cuenta el proyecto?

Casa artesanal, con el recurso humano.

5.7 ¿Qué personal requiere el proyecto y en qué condiciones?

Requerimiento de Mano de Obra

Para el desarrollo de las operaciones de la casa artesanal se requiere contar con cuatro personas en sus inicios y dependiendo de la cantidad.

Cuadro N° 8
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
Recurso Humano

Áreas de trabajo	Puesto (Permanente o eventual)	Cantidad	Costo por jornal	Costo Total mensual
Administrativa	Permanente	1	360	360.00
Proceso	Jornal	2	8.00	416.00
Servicio	Jornal	1	8.00	416.00
Total		4		

Fuente: Participantes del taller

5.8 Requerimiento de materia prima del proyecto

Cuadro N° 9
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
 Materia Prima o servicio
 Nombre del Producto: Sobrero (precio de venta B/ 50.00)

Material o insumo	Unidad de medida	Cantidad	Precio unitario	Valor total
La Pita	Unidad	15	0.35	5.25
Hilo	Unidad	1	0.75	0.75
Tinte	Unidad	1	1.00	1.00
Mano de obra de confección	Jornal	3	8.00	24.00
TOTAL				31.00

Fuente: Participantes del taller

Cuadro N° 10
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
 Nombre del producto: bolsa de Chaquira (precio de venta B/ 12.00)

Material o insumo	Unidad de medida	Cantidad	Precio unitario	Valor total
Hilo	Unidad	1	1.00	1.00
Bolsa de chaquira	Unidad	1	3.00	3.00
Mano de obra	Horas	3	1.00	3.00
Total				7.00

Fuente: Participantes del taller

Cuadro N° 11
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
 Materia Prima o servicio
 Nombre del producto: Mochila (precio de venta B/ 40.00)

Material o insumo	Unidad de medida	canti- dad	Precio unitario	Valor total
La Pita	Unidad	10	0.35	3.50
Hilo	Unidad	1	0.75	0.75
Tinte	Unidad	1	2.00	2.00
Mano de obra de confección	Jornal	2.5	8.00	20.00
TOTAL				26.25

Fuente: Participantes del taller

5.9 Balance de instalaciones, equipos y herramientas.

Proporcione el número de instalaciones, equipos y herramientas que necesita en cada proceso

Maquinaria y Equipo del proyecto

Dentro del listado de la maquinaria y equipos del proyecto, la organización ya tiene algunos de estos equipos.

Cuadro N° 12
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro Artesanal Meri Ngöbe
 Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
Inversiones Fijas				21,614.50
Local, Centro de Acopio y transformación	metros 2	32	469.00	15,008.00
Mano de obra de construcción	p/mes	6	400.00	2,400.00
Terreno lote	metros 2	600	3.00	1,800.00
Máquina de coser de pedal	Equipo	5	175.00	875.00
Tijera de cortar mediana	unidad	12	1.50	18.00
Tijera de cortar Grande	unidad	4	3.50	14.00
Metro para tela	unidad	1	9.00	9.00
Regla Curva	unidad	4	6.00	24.00
Escuadra de sastre	unidad	4	8.00	32.00
Aguja manual	unidad	1	1.00	1.00
Mesa	unidad	6	60.00	360.00
Sillas	unidad	11	10.00	110.00
Pailas Grande	unidad	1	89.00	89.00
Pailas Mediana	unidad	1	40.00	40.00
Olla Grande	unidad	1	36.00	36.00
Platón	unidad	1	9.50	9.50
Cucharon Sopero	unidad	2	16.00	32.00
compra de plantones de made-rables	unidad	150	0.40	60.00
compra de plantones para los tintes	unidad	200	0.31	62.00
compra de plantones de Pita	unidad	150	0.50	75.00
Apertura de hueco	p/día (s)	10	8.00	80.00
Mantenimiento	p/día (s)	20	8.00	160.00
Alineamiento/trazado	p/día (s)	10	8.00	80.00
Limpieza inicial del terreno	p/día (s)	5	8.00	40.00
Siembra de árboles	p/día (s)	25	8.00	200.00

Fuente: Proporcionado por el consultor

5.10 Programa de producción Anual

Cuadro N° 13
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro Artesanal Meri Ngöbe
Programa de producción Anual

Detalle	1 año	2 año	3 año	4 año	5 año	6 año	7 año	8 año	9 año	9 año	Total
mochila (40.00)	96	96	96	96	96	96	96	96	96	96	960
Chaquira (12.00)	96	96	96	96	96	96	96	96	96	96	960
sombrero (50.00)	240	240	240	240	240	240	240	240	240	240	2,400
plantones	8,000	8,000	8,000	8,000	8,000	8,000	8,000	8,000	8,000	8,000	80,000

Fuente: Proporcionado por el consultor

6 Aspecto de la Organización

En toda sociedad, los aspectos organizacionales constituyen una alternativa sumamente ventajosa para los actores directos e indirectos que buscan alcanzar un fin. En el caso de la organización Agro artesanal Meri Ngöbe se destacan las ventajas que la misma conlleva: mayor escala productiva, mejoras en la compra de insumos y en la comercialización de sus servicios a los turistas, experiencias compartidas, posibilidad de valorizar y diversificar el producto. Por ello describimos los datos generales de la asociación.

Identificación de la Organización Agro artesanal Meri Ngöbe

- Nombre de la Organización: Agro artesanal Meri Ngöbe
- Dirección

Corregimiento de Valle de Risco, distrito de Changuinola, provincia de Bocas del Toro.

Carmen Castillo, presidenta y representante legal del Comité.

Cuadro N° 14
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
 Miembros de la Junta directiva

Cargo	Nombre	Hombre	Mujer
Presidente	Carmen Castillo		X
Vicepresidente	Carolina Miranda		X
Secretario	Bebiana Abrego		X
Tesorero	Melina Abrego		X
Fiscal	Virginia Miranda		X
Vocal	Domingo Luis	X	
Vocal	Cesilia Jiménez		X

Fuente: Participantes del taller

6.1 ¿Cuál es la Misión del proyecto?

Su misión es crear un negocio con recurso humano de alta calidad para brindar un producto eficiente.

6.2 ¿Cuál es la Visión del proyecto?

Ser una empresa con personal preparado con equipo moderno, brindando una cartera de productos competitivos.

6.3 Valores del proyecto

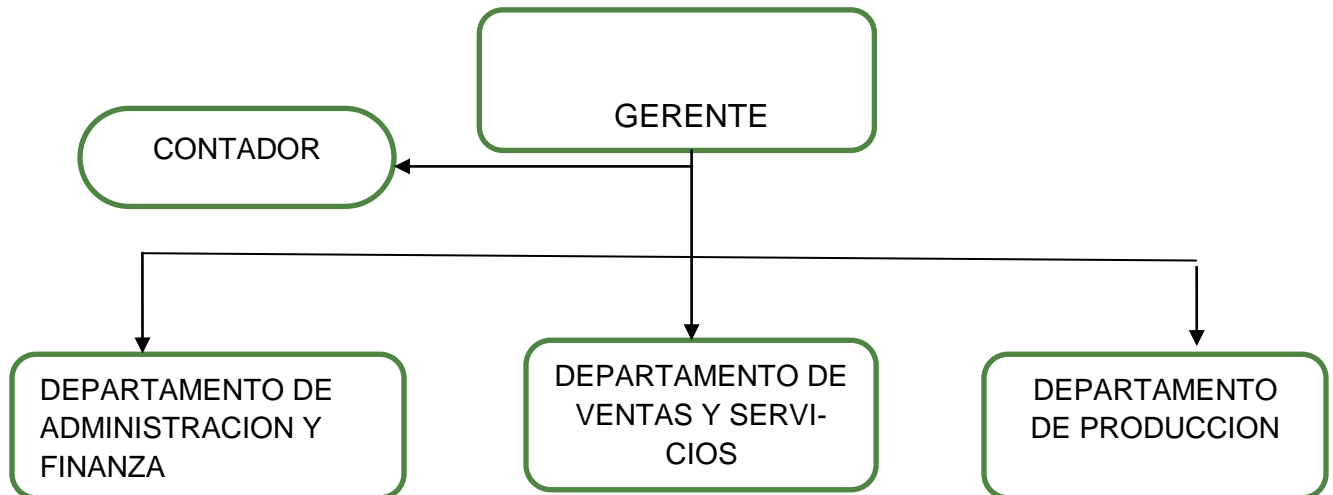
Generar un negocio que permite mejorar la calidad de vida de la familia y asumir la posibilidad para alcanzar las metas propuestas. Entre los valores podemos mencionar: la responsabilidad, la honestidad, el respeto.

6.4 Estructura organizativa

La organización para la ejecución del proyecto se recomienda de “tipo funcional”, con una estructura sencilla, buscando la operatividad. Para la ejecución de esta propuesta se contempla contratar a un administrador para que pueda dar repuestas y presentar informes de la ejecución del Proyecto.

Por lo anterior, la organización tomando en cuenta los aspectos relacionados con las operaciones del rubro, se define la siguiente estructura organizativa.

Organigrama de la Organización
Organización Agro artesanal Meri Ngöbe



Experiencia en la actividad

Los socios han generado experiencia a través de los años, ya que la actividad se ha venido incrementando significativamente.

Funciones y cargos

Administrador (a)

- Ejecutar las actividades que se desarrollen con respecto al proyecto
- Coordinar, planificar, controlar, y dirigir todas las actividades del proyecto
- Coordinar el recurso humano a su cargo
- Establecer estrategias de venta y seguimiento a las cuentas por cobrar
- Garantizar el buen uso de los activos
- Llevar control del equipo y mobiliario a su cargo
- Buscar alternativas de solución a problemas presentados
- Atender el manejo del personal bajo su cargo
- Realizar reuniones con el equipo de trabajo

Funciones del contador(a)

- Hacer asiento contables
- Actualizar los libros.
- Preparar comprobante de diario.
- Preparar flujo de caja.
- Preparar balance de prueba.
- Presentar balance general.
- Tener los libros de cuentas por cobrar y libro de egresos.
- Preparar los Estados Financieros.
- Preparar Estado de Resultado y costo de producción mensual.
- Registrar las cuentas de auxiliar por cobrar contra el mayor auxiliar.

Funciones del encargado de venta

- Atención al Cliente
- Distribuir Blochur, volantes, colocar anuncios.
- Atención a los turistas.
- visitar a las ferias

Localización física

- Macro Localización

Este Proyecto, cuyo Administrador es la Organización Agro artesanal Meri Ngöbe se ubicará en la República de Panamá, provincia de Bocas del Toro, específicamente en el distrito de Changuinola.



Fuente: Proporcionado por el consultor



Fuente: Proporcionado por el consultor

Su micro localización: se encuentra ubicada específicamente en la comunidad de Nudobydy, de corregimiento de Valle de Risco, hacia la Soledad de Risco, cerca de Quebrada de Pluma.

Dado que el objetivo primario o principal de toda organización es la de obtener utilidades, se plantea:

- Maximizar la productividad, con el mayor aprovechamiento de sus recursos humanos y económicos.
- Lograr la máxima producción con la mínima inversión, esfuerzo, tiempos y riesgos.
- Extender la producción a los diferentes mercados para maximizar las utilidades y minimizar los costos.

Para lograr que la estructura organización cumpla con los objetivos, se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

- La habilidad del personal que desarrollará los trabajos asignados.
- La capacidad de inventiva y adaptación del personal propuesto para los cargos.

- Aprovechamiento al máximo de los bienes de capital para obtener mejores posibilidades de reinversiones en el comité

Miembros de la Organización

Se iniciará con los 23 socios beneficiarios, en esta primera etapa, todos activos a la fecha. La lista de los socios se adjunta a continuación.

Nombre de los asociados

- 1) Carmen Castillo
- 2) Carolina Miranda
- 3) Bebiana Abrego
- 4.) Virginia Miranda
- 5) Domingo Luis
- 6) Cesilia Jimenez
- 7) Martin Pineda
- 8) Eligio Palacio
- 9) Clonicia Jimenez
- 10) Lucinda Judeasa.
- 11) Lidia Luis
- 12) Ustiliana Castillo
- 13) Eneida Santos
- 14) Liborio Morales.
- 15) Adelina Abrego
- 16) Cipriano Marquini.

7 Aspectos Financiero

7.1 Ingresos del plan de Negocio

Los ingresos para la asociación están contemplados en un 10 % de las utilidades de cada asociado para el sostenimiento de la organización.

Cuadro N°15

Proyecto de CBMAP II

Organización Agro artesanal Meri Ngöbe

Ingresos anuales

Detalle	1 año	2 año	3 año	4 año	5 año	6 año	7 año	8 año	9 año	10 año	Total
Total	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	211,520.00
mochila (50.00)	4,800	4,800	4,800	4,800	4,800	4,800	4,800	4,800	4,800	4,800	48,000.00
Chaquira (12.00)	1,152	1,152	1,152	1,152	1,152	1,152	1,152	1,152	1,152	1,152	11,520.00
sombrero (50.00)	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	12,000	120,000.00
plantones (0,40)	3,200.00	3,200.00	3,200.00	3,200.00	3,200.00	3,200.00	3,200.00	3,200.00	3,200.00	3,200.00	32,000.00

Fuente: Proporcionado por el consultor

7.2 Costo del plan de Negocio

7.2.1 Costo de producción de sombrero, Chaquira, y bolso

Cuadro N° 16

Proyecto de CBMAP II

Asociación de Hombres y Mujeres Trabajadores Meri Gobe

Costo de Producción de Sombrero (PV = 50.00)

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
La Pita	Unidad	15	0.35	5.25	5.25	
Hilo	Unidad	1	0.75	0.75	0.75	
Tinte	Unidad	1	1	1.00	1.00	
Mano de obra de confección	Jornal	3	8	24.00		24.00
				0.00	0.00	
Total				31.00	7.00	24.00

Fuente: Participante del taller

Cuadro N° 17
 Proyecto de CBMAP II
 Asociación de Hombres y Mujeres Trabajadores Meri Gobe
 Costo de Producción de Chaquira (PV = 12.00)

Detalle	Unidad de medida	Cantidad	Costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
Hilo	Unidad	1	1	1.00	1.00	0.00
Bolsa de chaquira	Unidad	1	3	3.00	3.00	
Mano de obra	Horas	3	1	3.00	0.00	3.00
				0.00	0.00	0.00
Total				7.00	4.00	3.00

Fuente: Participante del taller

Cuadro N°18
 Proyecto de CBMAP II
 Asociación de Hombres y Mujeres Trabajadores Meri Gobe
 Costo de Producción de Bolso (PV = 40.00)

Detalle	Unidad de medida	Cantidad	Costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
La Pita	Unidad	10	0.35	3.50	3.50	
Hilo	Unidad	1	0.75	0.75	0.75	
Tinte	Unidad	1	2	2.00	2.00	
Mano de obra de confección	Jornal	2.5	8	20.00	0.00	20.00
		0	0	0.00	0.00	
Total				26.25	6.25	20.00

Fuente: Participante del taller

Cuadro N°19
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro Artesanal Meri Ngôbe
 Costo de Producción de Árboles Maderables

Detalle	unidad de medida	Cantidad	costo unitario	Costo Total	CBMAP II	Aporte
Establecimiento del vivero	unidad	15	8.00	120.00		120.00
Semillas maderables	unidad	1	125.00	125.00	125.00	
Mano de obra para el establecimiento del vivero	jornal	10	8.00	80.00		80.00
Bolsas	unidad	4000	0.03	120.00	120.00	
Tierra	sacos	80	1.25	100.00	100.00	
Abono orgánico	sacos	20	8.00	160.00	160.00	
Preparación de tierra	jornal	4	8.00	32.00		32.00
Llenado de bolsas	jornal	10	8.00	80.00		80.00
Material reproductivo	ramas	1000	0.02	20.00	20.00	
M.O siembra para la colocación del plantón en la bolsa	jornal	8	8.00	64.00		64.00
Mano de obra	jornal	16	8.00	128.00		128.00
Transporte de materiales	plantones	2	30.00	60.00	60.00	
Insecticida orgánico	gal	4	20.00	80.00	80.00	
MO. fumigación	Jornal	1	10.00	10.00		10.00
Total				1,179.00	665.00	514.00

Fuente: Proporcionado por el consultor

7.2.2 Gastos de Administración y Ventas

Costo de Funcionamiento y de Comercialización y ventas:

Cuadro N°20

Proyecto de CBMAP II

Organización Agro Artesanal Meri Ngôbe

Gastos de operaciones

Detalle	1 año	2 año	3 año	4 año	5 año	6 año	7 año	8 año	9 año	10 año	Total
	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	Monto anual	
Total	3,110.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	28,400.00
											0.00
Contable	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	250.00
útiles de oficina	120.00	120.00	120.00	120.00	120.00	120.00	120.00	120.00	120.00	120.00	600.00
Movilización	240.00	240.00	240.00	240.00	240.00	240.00	240.00	240.00	240.00	240.00	1,200.00
Servicio profesionales	2,400.00	2,400.00	2,400.00	2,400.00	2,400.00	2,400.00	2,400.00	2,400.00	2,400.00	2,400.00	12,000.00
Gastos de Organización	300.00										300.00

Fuente: Proporcionado por el consultor

7.2.3 Inversiones: (inversiones fijas, inversiones diferidas, capital de trabajo.)

Cuadro N°21
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro Artesanal Meri Ngöbe
Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
Inversiones Fijas				21,614.50
Local, centro de acopio y transformación	metros 2	32	469.00	15,008.00
Mano de obra de construcción	p/mes	6	400.00	2,400.00
Terreno lote	metros 2	600	3.00	1,800.00
Máquina de coser de pedal	Equipo	5	175.00	875.00
Tijera de cortar mediana	unidad	12	1.50	18.00
Tijera de cortar grande	unidad	4	3.50	14.00
Metro para tela	unidad	1	9.00	9.00
Regla curva	unidad	4	6.00	24.00
Escuadra de sastre	unidad	4	8.00	32.00
Aguja manual	unidad	1	1.00	1.00
Mesa	unidad	6	60.00	360.00
Sillas	unidad	11	10.00	110.00
Pailas grande	unidad	1	89.00	89.00
Pailas mediana	unidad	1	40.00	40.00
Olla grande	unidad	1	36.00	36.00
Platón	unidad	1	9.50	9.50
Cucharon sopero	unidad	2	16.00	32.00
compra de plántones de maderables	unidad	150	0.40	60.00
compra de plántones para los tintes	unidad	200	0.31	62.00
compra de plántones de pita	unidad	150	0.50	75.00
Apertura de hueco	p/día (s)	10	8.00	80.00
Mantenimiento	p/día (s)	20	8.00	160.00
Alineamiento/trazado	p/día (s)	10	8.00	80.00
Limpieza inicial del terreno	p/día (s)	5	8.00	40.00
Siembra de árboles	p/día (s)	25	8.00	200.00

Fuente: Proporcionado por el consultor

7.2.3.2 Inversiones Diferidas:

Cuadro N° 22
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro Artesanal Meri Ngöbe
Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
Inversiones Diferidas				2,998.70
Identificación y extracción de tintes	Jornadas	2	300.00	600.00
Diseño y acabado de mochilas	Jornadas	1	300.00	300.00
Diseño y acabado de sombrero	Jornadas	1	300.00	300.00
Diseño y acabado de naguas	Jornadas	2	300.00	600.00
Diseño y acabado de chaquiras	Jornadas	1	300.00	300.00
Establecimiento y manejo de viveros	Jornadas	1	300.00	300.00
Taller de comercialización	Jornadas	1	300.00	300.00
Gastos de organización	Unidad	1	298.70	298.70

Fuente: Proporcionado por el consultor

7.2.3.3 Determinar el capital de trabajo

Cuadro N° 23
Proyecto de CBMAP II
Organización Agro Artesanal Meri Ngöbe
Cuadro de Desglose por Tipo

Detalle	Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total
Capital de Trabajo				5,547.50
Sombrero	Unidad	1	744.00	744.00
Chaquira	Unidad	1	168.00	168.00
Bolso	Unidad	1	1,575.00	1,575.00
Plantones	Unidad	1	2,358.00	2,358.00
Gastos operacionales	Unidad	1	702.50	702.50

7.4 Cuadro de Resumen

Cuadro N°24
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
 Desglose por Tipo y Fuente en (porcentaje %)

Detalle	Total	%	CBMAP II	%	Asociación	%
Inversión Fija	21,614.50	71.66%	18,734.50	62.12%	2,880.00	9.55%
Inversión Diferida	2,998.70	9.94%	2,998.70	9.94%	0.00	0.00%
Capital de Trabajo	5,547.50	18.39%	5,547.50	18.39%	0.00	0.00%
Total	30,160.70	100.00%	27,280.70	90.45%	2,880.00	9.55%

Fuente: proporcionado por el consultor

7.5 Flujo de caja

Cuadro N° 25
 Proyecto de CBMAP II
 Organización Agro artesanal Meri Ngöbe
 Desglose por Tipo y Fuente en (porcentaje %)

Año	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Detalle</i>											
A. Ingresos		21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00
Ventas		21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00	21,152.00
B. Egresos		12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00
Costo de producción		12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00	12,990.00
C. Gastos Administrativo		3,110.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00	2,810.00
D. Letra del banco		4,910.53	4,692.28	4,474.03	4,255.79	4,037.54	3,819.30	3601.05	3382.81	3164.56	2946.32
Flujo neto E= A-B-C-D-E		141.47	659.72	877.97	1,096.21	1,314.46	1,532.70	1,750.95	1,969.19	2,187.44	2,405.68

Fuente: Proporcionado por el consultor

8 Aspectos ambientales

8.1 Desarrollo del proyecto

Si el proyecto NO necesita EsIA, aplicar y dar seguimiento a las recomendaciones de la Unidad Ambiental para minimizar los impactos negativos y fortalecer los positivos y neutros.)

Observaciones sobre las medidas de mitigación propuestas, según Impactos Ambientales Potenciales Negativos identificados: Las medidas de mitigación que se presentan en la ficha están contempladas dentro del presupuesto, lo que significa que se van a realizar a medida que va avanzando la ejecución física del proyecto.

8.2 Impactos e Indicadores

Impactos esperados (y sus causas)	Medidas de prevención/mitigación (atenuación en general)	Indicadores de seguimiento (implementación de las medidas)
Este proyecto no causa impacto ambiental negativo, ya que el lugar donde se va a construir la casa artesanal no cuenta con ningún tipo de vegetación. Además con el establecimiento del vivero comunitario y de las parcelas en las fincas de los socios estratégicos se contribuirá a aumentar el área boscosa de la comunidad que está altamente afectada por la deforestación.	No aplica	No aplica

Mencione los posibles Impactos Ambientales “Positivos” del Proyecto de Inversión:

- Nuevo modelado del paisaje natural.
- Incremento del área boscosa en lugares deforestado.
- Incremento en la cantidad de las diferentes especies utilizadas como materia prima en producción de artesanías.
- Construcción de un lugar donde puedan confeccionar y vender sus artesanías.